

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от 30.08.21г № 141-ОД

Директор _____ Лазуткина Н.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень общего образования (класс): среднее общее образование, 5 класс

Количество часов: 169

Учитель: Волошкова Наталья Геннадьевна

Программа разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцов . Рабочей программы по русскому языку. -М.: Просвещение,2015г.

ст.Кутейниковская
2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; в ред. от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712);
4. Приказа Минпросвещения России от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. приказа Минпросвещения России от 23.12.2020 №766);
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);
7. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15);
8. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);

9. Учебного плана МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 (утверждён приказом от 28.05.2021г. №75-ОД);

10. Примерной программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. Рабочей программы по русскому языку. 5-9 классы. -М.: Просвещение, 2015.

11. Авторской программы Ладыженской Т.А. Рабочей программы по русскому языку. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2015г.

Цели:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности в овладении коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Задачи:

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий (ууд): познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане.

Согласно годовому календарному учебному графику 5 класс учится 35 учебных недель. В неделю на предмет русский язык выделяется 5 часов, всего 175 часов в год. В связи с праздничными днями 23.02, 7.03, 8.03, 2.05, 3.05, 9.05, 10.05 произведено уплотнение учебного материала по темам: урок № 111-112 Падежи имен существительных, Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. № 120-121 Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных, № 154-155 Морфологический разбор глагола, Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. № 158-159 р. р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании, № 171-172 Повторение. Знаки препинания в простом и сложном предложении, № 174-175 Повторение.

Планируемые результаты

Личностные результаты	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной
------------------------------	--

	речью.
Метапредметные результаты	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.;

	<p>сочетание разных видов диалога);</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
<p>Предметные результаты</p>	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный,</p>

<p>публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>

Содержание предмета «Русский язык»

Язык и общение (3ч + 1)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19ч + 4ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

(13 ч + 5ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 6 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (18 ч + 6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (11 ч + 5 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (29ч + 7ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

He с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (11ч + 4ч)

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их

употребления.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично- поискового методов обучения. А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок- беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Виды и формы контроля: контрольные диктанты, сочинения, изложения, тесты.

Календарно- тематическое планирование.

№	Дата		Тема раздела, урока
	план	факт	
1	1.09		Повторение
2	2.09		Повторение
3	3.09		Повторение.
4	6.09		Язык и общение Читаем учебник. Слушаем на уроке.
5	7.09		Язык и человек.
6	8.09.		Входная контрольная работа.
7	9.09		Работа над ошибками. Общение устное и письменное.
8	10.09		Стили речи. Звуки и буквы. Произношение и правописание.
9	13.09		Орфограмма
10	14.09		Правописаниепроверяемых безударных гласных в корне.
11	15.09		Правописаниепроверяемых согласных в корне слова.
12	16.09		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
13	17.09		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.
14	20.09		Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .
15	21.09		Раздельное написание предлогов с другими словами.
16	22.09		Раздельное написание предлогов с другими словами.
17	23.09		Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому пр.70)
18	24.09		Части речи.
19	27.09		Глагол.
20	28.09		<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах
21	29.09		Тема текста.
22	30.09		Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами.
23	1.10		Имя существительное.
24	4.10		Имя прилагательное.
25	5.10		Местоимение
26	6.10		Местоимение
27	7.10		Р. Р. Основная мысль текста.
28	8.10		Синтаксис. Пунктуация Культура речи Синтаксис и пунктуация.
29	11.10		Словосочетание.
30	12.10		Разбор словосочетаний.
31	13.10		Предложение
32	14.10		Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.
33	15.10		Виды предложений по цели высказывания.
34	18.10		Контрольная работа за 1 четверть.
35	19.10		Работа над ошибками. Восклицательные предложения
36	20.10		Р. Р. Сочинение на свободную тему.
37	21.10		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее
38	22.10		Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.
39	25.10		Нераспространенные и распространенные предложения.
40	26.10		Второстепенные члены предложения.
41	27.10		Дополнение.
42	28.10		Определение.

43	29.10		Обстоятельство.
44	8.11		Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.
45	9.11		Предложения с обращениями
46	10.11		Р. Р. Письмо.
47	11.11		Синтаксический разбор простого предложения.
48	12.11		Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».
49	15.11		Пунктуационный разбор простого предложения.
50	16.11		Простые и сложные предложения.
51	17.11		Синтаксический разбор сложного предложения.
52	18.11		Предложения с прямой речью.
53	19.11		Диалог.
54	22.11		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».
55	23.11		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».
56	24.11		Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. Гласные звуки.
57	25.11		Согласные звуки.
58	26.11		Изменение звуков в потоке речи.
59	29.11		Согласные твердые и мягкие.
60	30.11		Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»)(упр.283)
61	1.12		Согласные звонкие и глухие.
62	2.12		Графика.
63	3.12		Алфавит.
64	6.12		Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.
65	7.12		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
66	8.12		Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .
67	9.12		Орфоэпия.
68	10.12		Фонетический разбор слова.
69	13.12		Контрольная работа за 2 четверть.
70	14.12		Работа над ошибками. Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».
71	15.12		Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).
72	16.12		Лексика. Культура речи. Слово и его лексическое значение.
73	17.12		Однозначные и многозначные слова.
74	20.12		Омонимы.
75	21.12		Омонимы.
76	22.12		Синонимы.
77	23.12		Синонимы
78	24.12		Антонимы.
79	10.01		Повторение изученного в разделе «Лексика».
80	11.01		Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).(упр.375)
81	12.01		Морфемика. Орфография. Культура речи. Морфема - наименьшая значимая часть слова.
82	13.01		Изменение и образование слов.
83	14.01		Окончание.
84	17.01		Окончание.
85	18.01		Основа слова.

86	19.01		Корень слова.
87	20.01		Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение
88	21.01		Суффикс.
89	24.01		Приставка.
90	25.01		Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.
91	26.01		Чередование звуков. Беглые гласные.
92	27.01		Варианты морфем. Морфемный разбор.
93	28.01		Правописание гласных и согласных в приставках.
94	31.01		Буквы З и С на конце приставок.
95	1.02		Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.
96	2.02		Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.
97	3.02		Буквы О – Ё после шипящих в корне.
98	4.02		Буквы И – Ы после Ц.
99	7.02		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».
100	8.02		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».
101	9.02		Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский.«Сирень в корзине»).
102	10.02		Имя существительное. Имя существительное как часть речи.
103	11.02		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
104	14.02		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
105	15.02		Имена существительные собственные и нарицательные.
106	16.02		Род имен существительных.
107	17.02		Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.
108	18.02		Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).
109	21.02		Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.
110	22.02		Три склонения имен существительных.
111	23.02	24.02	Падежи имен существительных.
112	24.02 упл		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
113	25.02		Множественное число имен существительных.
114	28.02		Множественное число имен существительных.
115	1.03		Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
116	2.03		Контрольная работа за 3 четверть.
117	3.03		Работа над ошибками.
118	4.03		Морфологический разбор имени существительного.
119	5.03		Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.
120	7.03 упл	9.03	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.
121	8.03 упл	9.03	Прилагательные полные и краткие.
122	10.03		Прилагательные полные и краткие.
123	11.03		Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).
124	14.03		Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).
125	15.03		Морфологический разбор имени прилагательного.
126	16.03		Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)
127	17.03		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».
128	18.03		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».

129	28.03		<i>Глагол.</i> Глагол как часть речи.
130	29.03		Не с глаголами.
131	30.03		Р. Р. Рассказ.
132	31.03		Неопределенная форма глагола.
133	1.04		Правописание-ться и –тся в глаголах.
134	4.04		Виды глагола.
135- 136	5.04 6.04		Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.
137- 138	7.04 8.04		Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).
139- 140	11.04 12.04		Время глагола.
141- 142	13.04 14.04		Прошедшее время глагола.
143- 144	15.04 18.04		Настоящее время глагола.
145- 146	19.04 20.04		Будущее время глаголов.
147- 148	21.04 22.04		Спряжение глаголов.
149- 150	25.04 26.04		Правописание безударных личных окончаний глаголов.
151- 152	27.04 28.04		Морфологический разбор глагола.
153- 154	29.04 2.05 упл	4.05	Морфологический разбор глагола.
155- 156	3.05 упл 5.05	4.05	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.
157	6.05		Контрольная работа за 4 четверть.
158	9.05 упл	11.05	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.
159	10.05 упл	11.05	Повторение изученного по теме «Глагол».
160	12.05		Повторение и систематизация изученного. Разделы науки о языке.
161	13.05		Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.
162	16.05		Орфограммы в приставках и корнях слов.
163	17.05		Орфограммы в приставках и корнях слов.
164	18.05		Орфограммы в окончаниях слов.
165	19.05		Орфограммы в окончаниях слов.
166	20.05		Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.
167	23.05		Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.
168	24.05		Знаки препинания в простом и сложном предложении.
169	25.05		Знаки препинания в простом и сложном предложении.
170	26.05		Повторение. Знаки препинания в простом и сложном предложении.
171	26.05 упл		Повторение. Знаки препинания в простом и сложном предложении.
172	27.05		Знаки препинания в простом и сложном предложении.
173	30.05		Повторение.
174	31.05		Повторение.

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО

МБОУ Кутейниковской казачьей
СОШ №3

от 30.08.2021 года № 1

_____ /Ерина Г.М./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____ /Резвушкина Е.А./

подпись

«__» _____ 2021 года

