

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»

Приказ от 30.08.2021г.№ 141-ОД

Директор МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ № 3

_____ Лазуткина Н.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По музыке

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, 8 класс

Количество часов 35

Учитель Чернышов Евгений Александрович

Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по музыке, авторской программы «Искусство. Авторы: В.В.Алеев., Т.И.Науменко., Т.Н.Кичак. - Москва: Дрофа, 2019г.

ст. Кутейниковская

2021г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке в 8 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; в ред. от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712);
4. Приказа Минпросвещения России от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. приказа Минпросвещения России от 23.12.2020 №766);
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);
7. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15);

8. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);

9. Учебного плана МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 (утверждён приказом от 28.05.2021г. №75-ОД);

10. Программы для общеобразовательных учреждений. В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак, М.: Дрофа . 2016 год.

Для реализации рабочей программы используется следующий учебник:

1. Искусство. Музыка. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2019г.

Цель:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Задачи:

- Научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- Содействовать развитию внимательного и доброжелательного отношения к людям и окружающему миру;
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- Способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- Научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновы приобретённых навыков;
- Сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- Развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
- Воспитывать культуру мышления и речи.

2. Место учебного предмета в учебном плане

- В соответствии с базисным учебным планом предмет «Музыка» изучается в 8 классе 1 час в неделю за счет федерального компонента.
Общий объём учебного времени составляет 35 ч .

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- Обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества;
- Обобщенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- Наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;

- соответствующий возрасту уровень культуры восприятия искусства;
- наличие определенного уровня развития общих художественных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

Метапредметные результаты:

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека; культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. Д.);
- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем;
- расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;
- эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения).

Предметные результаты:

Ученик научится:

- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и зарубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стиливое своеобразие классической, народной, религиозной,

современной музыки,

понимать стиливые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);

- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет.

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

Содержание учебного предмета

Тема года: «Традиция и современность в музыке»

Музыка «старая» и «новая» (вместо введения).

Настоящая музыка не бывает старой.

О традиции в музыке

Живая сила традиции.

Вечные темы в музыке

Сказочно-мифологические темы

Искусство начинается с мифа.

Мир сказочной мифологии: опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка».

Языческая Русь в «Весне священной» И. Стравинского.

«Благословляю вас, леса...».

Вечные темы в музыке.

Мир человеческих чувств

Образы радости в музыке.

«Мелодией одной звучат печаль и радость».

«Слезы людские, о слезы людские...»

Бессмертные звуки «Лунной» сонаты.

Два пушкинских образа в музыке.

Трагедия любви в музыке. П. Чайковский. «Ромео и

Джульетта».

Подвиг во имя свободы. Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт».

Мотивы пути и дороги в русском искусстве.

В поисках истины и красоты

Мир духовной музыки.

Колокольный звон на Руси.

Рождественская звезда.

От Рождества до Крещения.

«Светлый Праздник». Православная музыка сегодня.

О современности в музыке

Как мы понимаем современность.

Вечные сюжеты.

Философские образы XX века: «Турангалила-симфония»

О. Мессиана.

Диалог Запада и Востока в творчестве отечественных современных композиторов.

Новые области в музыке XX века (джазовая музыка).

Лирические страницы советской музыки.

Диалог времен в музыке А. Шнитке.

«Любовь никогда не перестанет».

Подводим итоги.

Календарно-тематическое планирование - 8 класс

№п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
Тема года: Традиция и современность в музыке			
1	3.09.2021		Т.Б на уроках музыки. Музыка «старая» и «новая» (вместо введения)
2	10.09.2021		Настоящая музыка не бывает «старой»
Сказочно- мифологические темы			
3	17.09.2021		Искусство начинается с мифа.
4	24.09.2021		Мир сказочной мифологии: опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка».
5	1.10.2021		Языческая Русь в «Весне священной» И. Стравинского.
6	8.10.2021		«Благословляю вас, леса...».
7	15.10.2021		Контрольная работа за 1 четверть. Вечные темы в музыке.
Мир человеческих чувств			
8	22.10.2021		Образы радости в музыке.
9	29.10.2021		«Мелодией одной звучат печаль и радость»
10	12.11.2021		«Слезы людские, о слезы людские...»
11	19.11.2021		Бессмертные звуки «Лунной» сонаты.
12	26.11.2021		Два пушкинских образа в музыке.
13	3.12.2021		Трагедия любви в музыке. П. Чайковский. «Ромео и Джульетта».
14	10.12.2021		Контрольная работа за 2 четверть. Подвиг во имя свободы. Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт».
15	17.12.2021		Мотивы пути и дороги в русском искусстве.
В поисках истины и красоты			
16	24.12.2021		Мир духовной музыки.
17	14.01.2022		Колокольный звон на Руси.
18	21.01.2022		Рождественская звезда.

19	28.01.2022		От Рождества до Крещения.
20	4.02.2022		«Светлый Праздник». Православная музыка сегодня.
О современности в музыке			
21	11.02.2022		Как мы понимаем современность.
22	18.02.2022		Как мы понимаем современность.
23	25.02.2022		Вечные сюжеты.
24	4.03.2022		Контрольная работа за 3 четверть. Философские образы XX века: «Турангалила-симфония» О. Мессиана.
25	11.03.2022		Диалог Запада и Востока в творчестве отечественных современных композиторов.
26	18.03.2022		Новые области в музыке XX века (джазовая музыка).
27	1.04.2022		Новые области в музыке XX века (джазовая музыка).
28	8.04.2022		Лирические страницы советской музыки.
29	15.04.2022		Диалог времен в музыке А. Шнитке.
30	22.04.2022		«Любовь никогда не перестанет».
31	29.04.2022		«Любовь никогда не перестанет».
32	6.05.2022		Контрольная работа за 4 четверть. Традиция и современность в музыке.
33	13.05.2022		Традиция и современность в музыке.
34	20.05.2022		Урок -концерт
35	27.05.2022		Обобщающий урок

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания

методического объединения

учителей физической культуры, музыки, ОБЖ,
технологии, ИЗО.

МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3

от 30.08.2021 года № 1

Зам. руководителя МО _____ / Низева С.В./

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

_____/Резвушкина Е.А./

от 30.08.2021 года

