

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от 30.08.2021 г. №141-ОД

Директор _____ Лазуткина Н.Г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности общекультурного направления
«Литературная гостиная»

Уровень общего образования: основное общее образование, 9 класс

Количество часов: 34

Учитель: Горькова Светлана Ивановна

Программа разработана на основании авторской программы внеурочной деятельности «Проба пера» / под ред. Бутусова А.В., Гринина Л. Е., - В.: Учитель.2017.

ст. Кутейниковская

2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по общекультурному направлению в 9 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; в ред. от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712);
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115);
5. Письма Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях

распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);

8. Письма Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

9. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);

10. Плана внеурочной деятельности МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021- 2022 учебный год (приказ от 30.08.2021 г. №141-ОД);

11. Авторской программы внеурочной деятельности «Проба пера» / под ред. Бутусова А.В., Гринина Л. Е., - В.: Учитель.2017г.

Цели и задачи курса:

Цели:

Углубленно знакомить обучающихся с детской литературой , обеспечивать литературное развитие обучающихся класса, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

-способствовать развитию творческих способностей, коммуникативных навыков учащихся.

Задачи:

- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- изучение обучающимися произведений детской и подростковой отечественной литературы, их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- Использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
- способствовать развитию интереса к литературе как к учебному предмету;
- пробуждать потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родной литературы;
- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;
- способствовать формированию и развитию у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления;

Место курса в учебном плане.

В соответствии с учебным планом МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ № 3 в 9 классе курс «Литературная гостиная» изучается во внеурочное время, как курс дополнительного образования. Общий объем учебного времени составляет 34 часа, 1 час в неделю. В связи с праздничными днями 23.02, 7.03, 8.03, 2.05, 3.05, 9.05, 10.05 произведено уплотнение учебного материала по темам: урок №31,32 Заседание литературной гостиной «Поэты нашего края», № 33,34 Заседание литературной гостиной.

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении;
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- овладение выразительным чтением;
- приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- работать в парах и группах, участвовать в литературно-музыкальных композициях, проектной деятельности, литературных играх;
- определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе об изучаемом поэтическом произведении, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в обществе;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- пользоваться словарями, справочниками, другими источниками информации; развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- пополнять словарный запас;

- **Предметные УУД:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
 - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
 - развивать речевое дыхание и артикуляцию;
 - пополнять словарный запас;
- строить устные выступления и письменные работы, используя в своей речи художественные приемы;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание программы

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Введение. Знакомство с целями, задачами и деятельностью литературной гостиной

Виды деятельности: - чтение (слушание), обсуждение.

Раздел 2. Есенинская осень

Тема 2.1. «Есенина песню поет нам осень».

Творческая биография С.А.Есенина

Тема 2.2. «Златокудрый певец России».

Основные темы в творчестве С.Есенина

Тема 2.3. Работа над презентацией о Есенине,

конкурсное чтение стихотворений С.Есенина

Виды деятельности: - рассказ, рисование.

Раздел3. Практические занятия. «По стопам Живой Классики»

Тема3.1. Знакомство с многообразием тем и сюжетов. Актуальные произведения авторов-прозаиков.

Тема 3.2. Нормы монологической речи. Основные приемы выразительного чтения прозаического текста.

Тема 3.3. Знакомство с положением по конкурсу. Основные требования, критерии оценивания мастерства чтеца.

Тема 3.4. Основные речевые ошибки и интонационные недочеты участников конкурса (на материалах архивных видео-сюжетов)

Тема 3.5. Работа над дикцией и интонацией. Проверка знания текста.

Тема 3.6. Участие в школьном этапе конкурса чтецов «Живая классика»

Виды деятельности: -чтение(слушание), обсуждение, синтез, анализ лингвистического материала, структурирование, чтение наизусть, пересказ по плану, работа по группам, наблюдение, беседа.

Раздел 4. В мире интересных книг. Читаем, думаем, обсуждаем.

Тема 4.1 Б.Васильев «Уродина». Тема душевной красоты.

Тема 4.2 Г. Жаворонков «Однажды на пятом уроке». Истинное и мнимое милосердие. Одиночество «в толпе». Учитель и ученик.

Тема 4.3 А. Маркуша «Ненаписанное сочинение». Взаимоотношения учителя и учеников. «Любимый» и «нелюбимый» учитель. Каким должен быть настоящий

учитель?

Тема 4.4 Ю. Яковлев «Последний фейерверк». Проблема поиска смысла жизни. «Мастерская праздников» дяди Евгения. Желание прожить достойно, т.е. привнести в эту жизнь свою частицу добра, любви, красоты.

Тема 4.5 Л.Чарская «Урок». Гуманность, чувство долга, готовность девочки взять на себя ответственность за семью, бабушку.

Тема 4.6 Л.Улицкая «Бумажная победа». Проблема толерантного отношения в среде подростков.

Тема 4.7 И.Курамшиной «Эквивалент счастья». Что такое счастье? И как его измерить?

Тема 4.8 А. Костюнин «Сострадание». Тема взаимоотношения близких людей. Отношение внука к бабушке. Душевная черствость. Детство – «сон Разума и Души». Обретение способности воспринимать чужую боль как свою собственную.

Тема 4.9 Л.Улицкая «Капустное чудо». Рождественский рассказ как канонический жанр русской литературы. Традиции и новизна в рождественских рассказах современных авторов. Враждебность внешнего мира. Мотив ожидания чуда. Тема прозрения.

Тема 4.10 Н.Телешов «Елка Митрича». Человеколюбие. Истинная гуманность

Тема 4.11 В.Крупин «Зимние ступени». Тема всепрощения. Открытый финал.

Тема 4.12 В.Гроссман «Рассказик о счастье». Анализ миниатюры как предмет исследования. Проблема понимания счастья.

Тема 4.13 Творческие задания – написание отзыва на любимую книгу, составление и оформление списка рекомендуемой литературы.

Виды деятельности: -чтение(слушание), обсуждение, анализ лингвистического материала, пересказ по плану, работа по группам, дискуссия, поиск аргументов, соотнесение с реальной действительностью, наблюдение, беседа.

Раздел 5. "Порохом пропахнувшие строки ...» (Великая Отечественная война в произведениях отечественных авторов.

Тема 5.1. «Стихи, рождённые войной». Поэзия периода Великой Отечественной войны (обзор, анализ произведений)

Тема 5.2. «Жди меня...» (творчество К.Симонова)

Тема 5.3. Литературно – музыкальная композиция « Никто не забыт, ничто не забыто»

Тема 5.4 А. Приставкин «Фотография». Война и дети. Тема сиротства. Два маленьких человека пережили страшную трагедию – потеряли своих близких, пережили предательство родного человека, но сохранили в своих душах любовь и привязанность друг к другу. Фотографии как реликвия, память, связь поколений.

Тема 5.5 В. Некрасов «Вася Конаков». Жизнь солдата на войне, быт солдата, какой солдат между боями – тема рассказа Некрасова. Герой рассказа – рядовой войны с его непоколебимой верой в победу и ежедневной, ежеминутной трудной и честной службой для ее достижения. Автор

высвечивает души своих «маленьких» героев, их напряженную внутреннюю жизнь, сильное чувство долга.

Тема 5.6 В. Соловьев «По европейскому асфальту». Проблема бесчеловечности, жестокости войны; изображение войны как тяжёлой работы. Мужество и незаметный героизм солдат на войне. Гордость за русского солдата. Образ-символ дороги.

Тема 5.7 Д. Гранин «Дом на Фонтанке». Тема памяти. Нужно ли навещать жен и матерей погибших товарищей?

Тема 5.8 Конкурс стихов о Великой Отечественной войне.

Виды деятельности: - сюжетно-ролевая игра, монологическая речь, словесное рисование, анализ.

Раздел 6. Современная русская поэзия «В стихах могу сказать о многом»

Тема 6.1. Литературное мероприятие « А любить мы все-таки будем», посвященное творчеству Э. Асадова

Тема 6.2. Литературное мероприятие « А любить мы все-таки будем», посвященное творчеству Э. Асадова

Тема 6.3. Литературное мероприятие «Откровенно говоря...»
(по творчеству Л. Рубальской)

Тема 6.4. Литературное мероприятие «Откровенно говоря...»
(по творчеству Л. Рубальской)

Тема 6.5. Литературное мероприятие « Я , конечно, вернусь...»
(по творчеству В.Высоцкого)

Тема 6.6. Литературное мероприятие «Не знаю, где я нежности

училась...», посвященное жизни и творчеству поэтессы Юлии Друниной

Тема 6.7. Литературная гостиная «Пусть душа останется чиста»

(лирика Н.М.Рубцова)

Тема 6.8. Литературная гостиная по творчеству Б. Окуджавы

"У поэта соперников нет..»

Тема 6.9. «В нашем доме война отгремела...»

литературно-музыкальная композиция по творчеству Булата Окуджавы

Тема 6.10. Литературная гостиная « И ляжет на душу добро...»

(по творчеству Б.Ахмадулиной)

Тема 6.11. Оформление литературной выставки, подбор материалов

для презентации своего любимого поэта-современника

Тема 6.12. Представление презентации «Мой любимый современный поэт»

Тема 6.13. Конкурс стихотворений современных поэтов

Виды деятельности: - письмо, сюжетно-ролевая игра, монологическая речь, письмо, словесное рисование, подбор ассоциаций, анализ, сравнение, синтез.

Раздел 7. «Дон литературный»

Тема 7.1. «Тебя, донская степь , я воспеваю» (песни о донском крае и его истории).

Тема 7.2. Истоки донской литературы – фольклор.

Тема 7.3 Творческое задание – презентация творчества донских писателей

Тема 7.4. Заседание литературной гостиной «Поэты нашего края»

(с приглашением поэтов станицы, : Александр Щука, Чернышов Евгений.)

Виды деятельности: - работа с источником, чтение, диалогическая речь, рассуждение на заданную тему, элементы работы над текстом

.

Раздел 8. Презентация и защита проектов

Тема 8.1. Заседание литературной гостиной. Обзор – знакомство

с новинками художественной литературы

Тема 8.2. Итоговое занятие. Презентация и защита проектов

Виды деятельности: чтение, пересказ.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Дата.		Наименование разделов, тем
	План	Факт	
Введение			
1.	07.09		Введение. Знакомство с целями, задачами и деятельностью литературной гостиной
Есенинская осень			
2.	14.09		«Есенина песню поет нам осень». Творческая биография С.А.Есенина
3.	21.09		«Златокудрый певец России». Основные темы в творчестве С.Есенина
4.	28.09		Работа над презентацией о Есенине, конкурсное чтение стихотворений С.Есенина
Практические занятия. «По стопам Живой Классики»			
5.	05.10		Знакомство с многообразием тем и сюжетов. Актуальные произведения авторов-прозаиков.
6.	12.10		Знакомство с положением по конкурсу. Основные требования, критерии оценивания мастерства чтеца.
7.	19.10		Основные речевые ошибки и интонационные недочеты участников конкурса. (на материалах архивных видео-сюжетов)
8.	26.10		Работа над дикцией и интонацией. Проверка знания текста.

9.	09.11		Участие в школьном этапе конкурса чтецов «Живая классика»
В мире интересных книг. Читаем, думаем, обсуждаем.			
10.	16.11		Б.Васильев «Уродина». Тема душевной красоты.
11.	23.11		Г. Жаворонков «Однажды на пятом уроке». Истинное и мнимое милосердие. Одиночество «в толпе». Учитель и ученик.
12.	30.11		
13.	07.12		А. Маркуша «Ненаписанное сочинение». Взаимоотношения учителя и учеников. «Любимый» и «нелюбимый» учитель. Каким должен быть настоящий учитель?
14.	14.12		
15.	21.12		Л.Улицкая «Бумажная победа». Проблема толерантного отношения в среде подростков.
16.	11.01		И.Курамшиной «Эквивалент счастья». Что такое счастье? И как его измерить?
17.	18.01		А. Костюнин «Сострадание». Тема взаимоотношения близких людей. Отношение внука к бабушке. Душевная черствость. Детство – «сон Разума и Души». Обретение способности воспринимать чужую боль как свою собственную.
18.	25.01		В.Гроссман «Рассказик о счастье». Анализ миниатюры как предмет исследования. Проблема понимания счастья.
19.	01.02		Творческие задания – написание отзыва на любимую книгу, составление и оформление списка рекомендуемой литературы.
20.	08.02		
"Порохом пропахнувшие строки ...»			

21	15.02		«Стихи, рождённые войной». Поэзия периода Великой Отечественной войны (обзор, анализ произведений)
22	22.02		«Жди меня...» (творчество К.Симонова)
23	01.03		В. Некрасов «Вася Конаков». Жизнь солдата на войне, быт солдата, какой солдат между боями – тема рассказа Некрасова.
24	15.03		В. Соловьев «По европейскому асфальту». Проблема бесчеловечности, жестокости войны; изображение войны как тяжёлой работы.
25	29.03		Конкурс стихов о Великой Отечественной войне.
Современная русская поэзия			
26	05.04		Литературное мероприятие «А любить мы все-таки будем», посвященное творчеству Э.Асадова
27	12.04		Литературное мероприятие «Откровенно говоря...» (по творчеству Л. Рубальской)
28	19.04		Литературная гостиная «Тихая моя родина» (лирика Н.М.Рубцова)
29	26.04		Конкурс стихотворений современных поэтов
Раздел 6. «Дон литературный»			
30			«Тебя, донская степь, я воспеваю» (песни о донском крае и его истории).
31	17.05		Творческое задание – презентация творчества донских писателей
32	17.05 упл		Заседание литературной гостиной «Поэты нашего края» (с приглашением поэтов станицы, Щука А.В, Чернышов Е.А, Бельшев А.С, Матеева В.В.)

Презентация и защита проектов			
33	24.05		Заседание литературной гостиной.
34	24.05 упл		Итоговое занятие. Презентация и защита проектов

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания
 методического объединения
 учителей гуманитарного цикла
 МБОУ Кутейниковской казачьей
 СОШ №3
 от 30.08.2021 №1
 подпись руководителя МО
 _____/ _____ /

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
 _____/Е.А. Резвушкина/
 « _____ » _____ 2021г