

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от 30.08.2021 г. №141-ОД

Директор _____ Лазуткина Н.Г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности общекультурного направления
«Литературная гостиная»

Уровень общего образования: основное общее образование, 7 класс

Количество часов: 35

Учитель: Горькова Светлана Ивановна

Программа разработана на основании авторской программы « Час чтения»
/под ред. Герасимова А.В.. Рысенко З.В., 2017г.

ст. Кутейниковская

2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по общекультурному направлению в 7 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; в ред. от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712);
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115);
5. Письма Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях

распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);

8. Письма Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

9. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);

10. Плана внеурочной деятельности МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021- 2022 учебный год (приказ от 18.08.2021 г. №141- ОД);

11. Авторской программы « Час чтения» /под ред. Герасимова А.В., Рысенко З.В., 2017г.

Актуальность программы: курс является важнейшей составляющей работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, по пробуждению у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений; формированию приёмов понимания текста, повышению общей языковой культуры обучающихся.

Цель:

- Углубленно знакомить обучающихся с детской литературой , обеспечивать литературное развитие обучающихся класса, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- Постигание обучающимися произведений детской и подростковой отечественной литературы, их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- Использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Общая характеристика программы

Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Не научившись хорошо читать, ребенок не сможет прочитать задачу по математике, овладеть материалом на должном уровне или без посторонней помощи. Научить ребенка пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру книг и тем самым способствовать развитию самостоятельности читательской деятельности - главная задача педагога. Дать понять обучающимся, что чтение – это духовная пища каждого воспитанного человека. А со стремительным вторжением в нашу жизнь достижений научно – технического процесса эта задача стала актуальна как никогда раньше.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными

действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями, позволяет стимулировать детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате освоения программы формируются следующие:

личностные результаты:

- Осознанное ценностное отношение к интеллектуально – познавательной деятельности и творчеству.
- Потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности.
- Мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности.
- Компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач.
- Нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации).
- Способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию.
- Механизм самостоятельного поиска и обработки новых знаний в повседневной практике взаимодействия с миром.
- Внутренний субъективный мир личности с учетом уникальности, ценности и психологических возможностей каждого ребенка.
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию;

- ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д. оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными;
- развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую, подробно пересказывать небольшие тексты.

Предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- пополнять словарный запас;

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу обучающихся в группах, парах, индивидуальную работу. Преимущественные формы достижения планируемых результатов: беседы, викторины, экскурсии, круглые столы, обсуждения, проекты, конкурсы, дискуссии, выставки и др.

Содержание курса внеурочной деятельности

- I. Введение. -1 ч.
- II. Информационная грамотность как основа образовательного процесса. -7ч.
- III. Человек и его выбор – 5ч.
- IV. Человек и семья. – 3ч.
- V. Человек и школа. – 5ч.
- VI. Человек и Родина. – 4ч.
- VII. Защитники Отечества. – 2ч.

VIII. «Мама – первое слово» - 2ч.

IX. «И помнит мир спасенный» - 5ч.

1. Введение.

Своеобразие курса внеурочной деятельности «В мире книг»

2. Информационная грамотность как основа образовательного процесса.

Формирование информационной грамотности обучающихся как основы информационной компетентности. Формируются умения и навыки обучающихся, связанные с поиском и усвоением информации (выбор источников информации, самостоятельная реферативная работа).

3. Человек и его выбор

Л.П. Анисимова «Птица Радость». Проблема нравственного выбора человека. В чем радость жизни? Что есть счастье?

Л. Воронкова «Ветка дуба». О судьбе девочки Зины Стрешневой. У неё умерла мать. Потерять так рано мать – само по себе тяжёлое горе. Но Зине, старшей сестре, пришлось принять на себя заботу о хозяйстве, о младших братишке и сестрёнке, постараться сохранить тот же уклад жизни, что был и при матери. Для этого нужно большое мужество, и этого мужества у девочки не всегда хватало. Эта книга – о дружбе настоящей и ненастоящей, о мужестве и долге.

М. Самарский «Притворщик». Тема ответственности маленького человека за мир, в котором он живет. Умение оценивать свои поступки и их последствия.

Н. Дашевская Я не тормоз. Писательнице удалось схватить и передать ту жажду жизни, стремление к идеалу, которая так характерна для юности. То ощущение, когда все вокруг интересно, когда хочется успеть всё и сразу. Подростки, действительно живут на иных скоростях, чем взрослые, и родителям об этом нужно помнить.

Ю. Коваль "Недопёсок" О неожиданных приключениях маленького песка Наполеона Третьего, а также о дружбе, справедливости и любви к своей

Родине. Его зовут Наполеон Третий, он песецподросток, у которого есть мечта, и ради нее он круто меняет жизнь.. . Недопесок – это каждый из нас, кто мечтает о смелой и яркой жизни. Кто предпочтет клетке, даже самой уютной, дорогу, которая обещает радость новых открытий, новых встреч и, может быть, опасностей – так интересней жить, так воплощается мечта! За свою мечту надо бороться, преодолевая трудности.

4. Человек и семья

В. Солоухин «Подворотня» «Подворотня» – это и счастливый мир детства, и хрупкость детского счастья. Лиричность повествования. Повествование от первого лица как способ ярче, точнее передать внутренний мир ребёнка, его переживания. Психологизм рассказа. Мастерство писателя, его умение увидеть и передать красоту в простом и обыденном.

Л. Улицкая «Бумажная победа». Тема взаимоотношения детей. «Чепуховый» талант и добро матери как победа над жестокосердием, несправедливостью, закоренелой неприязнью. Проблема толерантности.

К. Воробьёв «Первое письмо». Два мира: взрослые и дети. Всегда ли взрослые правы? Хозяйственность маленького Трофимыча, нежелание жить за чужой счёт. Красота души маленького героя. Адам Егорович и Трофимыч как антиподы. Позиция автора рассказа.

5. Человек и школа.

Ю. Бондарев «Простите нас». Тема памяти. Что значит для человека учитель? Проблема совести, долга, благодарности. Чувство стыда, вины перед учительницей. Раскаяние, возвращение героя к себе, понимание, что в своих успехах он обязан не только себе, своему таланту, но и учителям.

В. Солоухин «Мститель». Тема взаимоотношений школьников. Сложная ситуация выбора: отомстить обидчику или удержаться от этого желания. Чувства обиженного человека.

Ф. Искандер «Мученики сцены». Высмеивание автором таких качеств, как самоуверенность, амбиция, самомнение, честолюбие, тщеславие, наивность. Изменение чувств, настроения Чика по ходу рассказа. Своеобразие рассказа. Особенности творческого стиля писателя. Юмор в рассказе. Особенность ведения рассказа от первого лица.

Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе». Проблема сосуществования различных индивидуальностей, способных уважать права и обязанности друг друга. Стремление Кошки проникнуть в пещеру. Причина появления правил в жизни людей.

Р. П. Гамильтон «Точка». Вашти, главная героиня книги, отказывается рисовать на уроке. Она убеждена, что не способна ничего самостоятельно изобразить. Как поступить учительнице в этой ситуации? Как найти подход к ребенку, разуверившемуся в собственных силах? Удивительная книжка-картинка, созданная автором и иллюстратором Питером Рейнольдсом, помогает каждому, прочитавшему ее, задуматься о необходимости верить в себя. Ведь даже маленькая незаметная точка может стать точкой отсчета для больших открытий и невероятных начинаний.

6. Человек и Родина.

И.С. Шмелёв «Пасха» (глава из повести «Лето Господне»). Восприятие реальной жизни глазами ребёнка. Крестьянская и купеческая среда как целостный и органичный мир, полный нравственного здоровья, внутренней культуры, любви и человечности. Смысл и красота православных праздников, обрядов, обычаев. Язык Шмелёва – это живая народная речь, отражение души России.

И.С. Шмелёв «Весенний плеск». Понятие антитезы. Противопоставление чужого мира и родного. Образ России в красках, звуках, запахах. Картины Кустодиева как выражение духа России.

Б. и Н. Блиновы «По дороге Мурманск-Ориноко». Рассказы о жизни детей послевоенного Мурманска.

Стихи донских поэтов о родном крае.

7. Защитники Отечества.

Ю. Хижняков «Партизанский фонарик». Война и дети. Тема подвига простых людей в годы Великой Отечественной войны. Верность мальчика данному матери слову. Взрослое осмысление своего положения в чужой семье.

Умение принять нужное решение. Выдержка, терпение как верный путь к обретению семьи.

А. Платонов «Маленький солдат». Тема «Дети на войне»

8. «Мама – первое слово...»

Е. Носов «Лоскутное одеяло». Тема памяти. Трудная судьба русского человека. Искусство рукоделия, мастерство бабушки. Лоскутное одеяло как своеобразная родословная семьи. Речь бабушки – самоцветы русского народного сказа. Позиция автора в произведении.

В. Астафьев «Мальчик в белой рубашке». Тема ответственности по отношению к младшим, сила материнской любви.

9. «И помнит мир спасенный»

Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова». Тема трагедии и великого подвига человеческого Духа, присущего не только взрослым, но и детям в годы Великой Отечественной войны. Связь между Таней Савичевой, девочкой военных лет, и Валею Зайцевой, живущей много лет спустя.

К. Воробьев «Уха без соли». Проблема всепрощения в рассказе.

Трогательные, трепетные взаимоотношения бывших военнопленных.

Доброта, помогающая пережить унижение, страх, боль, смерть близких

людей. Единение человека и природы. Умение «славянской души» прощать и сострадать.

Ф. Абрамов «Потомок Джима». Тема войны, блокады. Верность и преданность, жертвенность во имя близких. Проблема благодарности.

Проект «Я читаю...»

Тематическое планирование

№	Дата		Разделы и темы
	План	факт	
<i>Введение.</i>			
1	02.09		Особенности и задачи курса
2			Информационная грамотность как основа образовательного процесса.
2	09.09		Презентация летних чтений.
3	16.09		Информационные ресурсы прошлого. Способы хранения информации.
4	23.09		История возникновения словарей. Жизнь и деятельность В.И.Даля. «Толковый словарь живого великорусского языка».
5	30.09		Виды современных языковых словарей. Практическая работа «Отработка навыков пользования словарями».
6	07.10		Энциклопедии Виды энциклопедий: универсальные и отраслевые
7	14.10		Практическая работа «Отработка умения находить нужную информацию в справочных изданиях»
8	21.10		Как писать отзыв на прочитанную книгу.
Человек и семья.			
9	28.10		Л.П. Анисимова «Птица Радость». Проблема нравственного выбора человека.
10	11.11		3 Л. Воронкова «Ветка дуба». О дружбе,

			мужестве и долге.
11	18.11		М. Самарский «Притворщик». Тема ответственности маленького человека.
12	25.11		Н. Дашевская «Я не тормоз». Подростки и взрослые.
13	02.12		Ю. Коваль «Недопёсок». Дружба, справедливость, любовь к Родине.
Человек и семья.			
14	09.12		В. Солоухин «Подворотня». Счастливый мир детства, хрупкость счастья.
15	16.12		Л. Улицкая «Бумажная победа». Тема взаимоотношений, толерантность.
16	23.12		К. Воробьёв «Первое письмо». Два мира: взрослые и дети.
Человек и школа			
17	13.01		Ю. Бондарев «Простите нас». Тема памяти, совести, долга, благодарности.
18	20.01		В. Солоухин «Мститель». Тема взаимоотношений школьников.
19	27.01		Ф. Искандер «Мученики сцены». Высмеивание самоуверенности.
20	03.02		Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе». Проблема сосуществования различных индивидуальностей
21	10.02		Р. П. Гамильтон «Точка». О необходимости верить в себя.
Человек и Родина.			
22	17.02		И.С. Шмелёв «Пасха» (глава из повести «Лето

			Господне»). Восприятие реальной русской жизни глазами ребёнка
23	24.02		И.С. Шмелёв «Весенний плеск». Понятие антитезы. Противопоставление чужого мира и родного.
24	04.03		Б. и Н. Блиновы «По дороге Мурманск-Ориноко». Рассказы о жизни детей послевоенного Мурманска.
25	11.03		Стихи донских поэтов.
Защитники Отечества			
26	18.03		Ю. Хижняков «Партизанский фонарик». Война и дети. Тема подвига простых людей в годы Великой Отечественной войны.
27	07.04		А. Платонов «Маленький солдат». Тема «Дети на войне»
			«Мама – первое слово...»
28	14.04		Е. Носов «Лоскутное одеяло». Тема памяти. Трудная судьба русского человека.
29	21.04		В. Астафьев «Мальчик в белой рубахе». Тема ответственности по отношению к младшим, сила материнской любви.
« И помнит мир спасенный»			
30	28.04		Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова». Тема трагедии и великого подвига человеческого
31	05.05		К. Воробьёв «Уха без соли». Проблема всепрощения в рассказе.
32	12.05		Ф. Абрамов «Потомок Джима». Тема войны, блокады. Верность и преданность, жертвенность.

33	19.05		Стихи о Великой Отечественной войне. Конкурс чтецов.
34	26.05		Проект «Я читаю...»
35	26.05		

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей гуманитарного цикла

МБОУ Кутейниковской казачьей

СОШ №3

от 30.08.2021 №1

подпись руководителя МО

_____ / _____ /

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____/Е.А. Резвушкина/

« _____ » _____ 2021г