

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от « » №

Директор _____ Лазуткина Н.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

художественного направления

"Колорит"

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, 6 класс

Количество часов: 35

Учитель: Бондарева Ольга Александровна

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по внеурочной деятельности " Я рисую мир" Фроловой Н.А.

ст. Кутейниковская

2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые документы, сопровождающие внеурочную деятельность

Рабочая программа по ДПИ в 6 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373; в ред. от 11.12.2020 №712);
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115);
5. Письма Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП

3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);

8. Письма Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

9. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);

10. Плана внеурочной деятельности МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021- 2022 учебный год

Программа внеурочной деятельности по ДПИ «Колорит» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по внеурочной деятельности " Я рисую мир" Фроловой Н.А.

Цель: формирование у обучающихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;
- сформировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе декоративно – прикладного искусства;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

- научить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;
- приобщить школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности учащихся, развивать у них фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми;

Место курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Колорит» рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с обучающимися 6 класса в объёме 70 часов (2 часа в неделю). Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность.

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- использовать схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;
- проводить наблюдения, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Метапредметные результаты: формирование универсальных учебных действий:

Коммуникативные: планировать общие способы решения; обмениваться знаниями между группами; формировать навыки учебного сотрудничества; формировать коммуникативные действия; слушать других, критично

относиться к своему мнению; воспринимать текст с учетом поставленной задачи.

Регулятивные: корректировать свою деятельность; осознавать уровень и качество усвоения материала; формировать способность к волевому усилию в преодолении препятствия; обнаруживать и формулировать учебную проблему; составлять план работы; формировать целевые установки учебной деятельности.

Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения; уметь строить рассуждения; уметь выделять существенную информацию из текста; ориентироваться на разнообразие способов решения.

Предметные результаты:

- знание основ изобразительной грамотности;
- знание основных видов и жанров изобразительного искусства;
- владение основными навыками работы в различных техниках;
- знание творчества великих мастеров и художников современности и образцов декоративно-прикладного народного творчества;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Содержание курса внеурочной деятельности

Виды деятельности:

- 1) Пластилинография. Изучение лепки из пластилиновой массы.
Изготовление фигур в различных техниках.
- 2) Бумагопластика. Изучение работы с бумагой. Изготовление фигур из разного вида бумаги в различных техниках.
- 3) Соленое тесто. Изучение лепки из соленого теста. Лепка из теста при помощи различных техник.
- 4) Изготовление кукол. Изучение техники изготовления кукол.
Изготовление кукол из различных материалов.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока
	план	факт	
Пластилинография			
1.	01.09.2021		Введение. Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.
2.	08.09.2021		Вводное занятие «Путешествие в Пластилинию». Историческая справка о пластилине.
3.	15.09.2021		Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином.
4.	22.09.2021		Плоскостное изображение. «Подарки осени». Теория. Знакомство с понятием натюрморт.
5.	29.09.2021		Плоскостное изображение. «Подарки осени». Практическая часть. Показать прием «вливания одного цвета в другой».
6.	06.10.2021		«Гномик». Теория. Знакомство с жанром ИЗО – портрет. Цветовое решение.
7.	13.10.2021		«Гномик». Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.
8.	20.10.2021		«Гномик». Практическая часть. Соединение отдельных деталей в одно целое.
9.	27.10.2021		«Рябина». Теория Создание сюжета в полу объёме.
10.	10.11.2021		«Рябина». Практическая часть. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание.
11.	17.11.2021		«Рябина». Практическая часть. Соединение отдельных деталей в одно целое.
12.	24.11.2021		«Ромашки». Теория Трафаретные технологии пластилиновой живописи.
13.	01.12.2021		«Зимушка -зима». Практическая часть. Выполнение лепной картины с использованием трафаретной технологии.

14.	08.12.2021		«Зимушка-зима». Практическая часть. Выполнение лепной картины с использованием трафаретной технологии.
15.	15.12.2021		«Сугробы». Лепная картина. Формирование композиционных навыков. Теория. Формирование композиционных навыков.
16.	22.12.2021		«Сугробы». Практическая часть. Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы.
17.	12.01.2022		«Зимний лес». Практическая часть. Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. Выполнение тонких и удлиненных лепестков с использованием чесноковыжималки.
18.	19.01.2022		«Снегурочка в зимнем лесу». Теория. Формирование композиционных навыков.
19.	26.01.2022		«Снегурочка в зимнем лесу». Практическая часть. Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей. Реализация выразительного, яркого образа.
20.	02.02.2022		«Метель». Практическая часть. Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей. Реализация выразительного, яркого образа.
Бумагопластика			
21.	09.02.2022		Теория. История возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, знакомство с техникой создания работ с использованием мятой бумаги.
22.	16.02.2022		«Любимый мишка». Теория. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.
23.	16.02.2022		«Любимый мишка». Теория. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.
24.	02.03.2022		«Любимый мишка». Теория. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.
25.	09.03.2022		«Чудо – дерево». Теория. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.

26.	16.03.2022		«Чудо – дерево». Практическая часть. Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги.
27.	30.03.2022		«Снеговик». Теория. Последовательность выполнения работы. Пространственные представления. Композиционные навыки.
28.	06.04.2022		«Снеговик». Практическая часть. Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги.
29.	13.04.2022		" Снежинки". Теория. Откуда появилась снежинка? – изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки.
30.	20.04.2022		" Снежинки". Практическая часть. Плоскостные и объемные снежинки.
Соленое тесто.			
31.	27.04.2022		Историческая справка о соленом тесте, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с соленым тестом. Разнообразие техник работ с тестом.
32.	04.05.2022		Полу объёмное изображение на плоскости. «Мишка». Создание композиции в полу объёме из теста. Практика.
33.	11.05.2022		Корзина с грибами». Практика. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.
34.	18.05.2022		Подкова на счастье». Теория. Приемы лепки из соленого теста. Выбор формы. Цветовое решение. Создание эскиза.
35.	25.05.2022		Оценим свои достижения. Выставка работ.

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания методического
 объединения учителей физической
 культуры, ОБЖ, музыки, ИЗО,
 технологии МБОУ
 Кутейниковской казачьей СОШ №3
 от _____ 2021 года №
 _____/Чернышов Е.А./
 подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
 _____/Резвушкина Е.А./
 подпись

« ____ » _____ 2021 года