

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от 30.08.2021г. №141-ОД

Директор \_\_\_\_\_ Лазуткина Н.Г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по изобразительному искусству

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, 5класс

Количество часов: 34

Учитель: Ильминская Наталья Михайловна

Программа по курсу «Изобразительное искусство» составлена на основе программы комплексного учебного курса «Искусство» авторы: «Изобразительное искусство». 5-7 кл. Ермолинская Е.А., Савенкова Л.Г., Медкова Е.С. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф» 2020г.

ст. Кутейниковская

2021г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительному искусству в 5 классе разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; в ред. от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 №712);
4. Приказа Минпросвещения России от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. приказа Минпросвещения России от 23.12.2020 №766);
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);

7. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15);
8. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);
9. Учебного плана МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 (утверждён приказом от 28.05.2021г. №75-ОД);
10. Примерной рабочей программы в области «искусство»
11. Программа по курсу «Изобразительное искусство» составлена на основе программы комплексного учебного курса «Искусство» авторы: «Изобразительное искусство». 5-7 кл. Ермолинская Е.А., Савенкова Л.Г., Медкова Е.С. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф» 2020г.

Цель: способствовать формированию у обучающихся целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством.

Задачи:

- воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- развитие способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивированному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и сотворчеству в художественной деятельности;

- освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; приемов работы с художественными материалами, инструментами, техниками.
- овладение умением пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами, которые позволили бы адекватно выразить в художественном творчестве, в соответствии с их возрастными интересами и предпочтениями, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
- развитие опыта художественного восприятия произведений искусства, обогащение знаний и представлений о художественном наследии человечества, своего народа, составляющем гордость и славу всемирной истории искусства.

Фактор развития реализуется в программе посредством развития дифференцированного зрения, освоения выразительности художественно-образного языка изобразительного искусства, приоритетности самостоятельной художественно-творческой деятельности школьника, восприятия разных видов изобразительного искусства в условиях взаимодействия и интеграции искусств, активизацию творческого общения и познавательной деятельности.

#### Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ № 3 «Изобразительное искусство» в 5 классе изучается как самостоятельный предмет. Общий объем учебного времени составляет 34 часов, 1 час в неделю. По плану запланировано 34 часов, по факту будет проведено 34 часа,

#### Планируемые результаты изучения учебного предмета

##### Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

–положительно относиться к урокам изобразительного искусства.

Обучающиеся получают возможность научиться:

–познавательной мотивации к изобразительному искусству; чувства уважения

к народным художественным традициям России; внимательного отношения к красоте

окружающего мира, к произведениям искусства; эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

–выполнять работу по заданной инструкции;

–использовать изученные приёмы работы красками;

–осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

–вносить коррективы в свою работу;

–понимать цель выполняемых действий,

Обучающиеся получают возможность научиться:

–адекватно оценивать правильность выполнения задания;

–анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

–решать творческую задачу, используя известные средства;

–включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

–находить нужную информацию в словарях учебника;

–вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;

- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

Обучающиеся получают возможность:

- участвовать в коллективном обсуждении; выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы. Выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- первоначальным представлениям о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- ознакомятся с выразительными средствами различных видов изобразитель-

ного искусства и освоение некоторых из них;

–ознакомятся учащиеся с терминологией и классификацией  
изобразительного искусства;

Обучающиеся получают возможность научиться:

–ознакомятся учащиеся с отечественной и мировой культурой;

–получат представление о некоторых специфических формах  
художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая  
фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а  
также декоративного искусства и  
дизайна.

## Содержание

### **1. Человек, природа, культура как единое целое**

Природа и человек. Природа и художник. Человек — природа — культура

Пространство и время. Многомерность мира

### **2. Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве**

Зодчество. Образы старинной архитектуры

Конструктивные особенности архитектуры.

Объёмные формы в изобразительном искусстве.

Штрих в изобразительном искусстве.

Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке).

Перспектива в открытом пространстве

### **3. Путешествие в мир искусства Древней Греции**

Идём в музей: виртуальное путешествие по залам искусства Древнего мира.

Мифы Древней Греции.

Скульптура Древней Греции.

Рисуем человека по древнегреческим канонам.

Чернофигурные вазы Древней Греции.

#### **4. Былинная Русь и следы язычества в русской культуре**

Славянские мифы о сотворении мира.

Мифологическая картина Русской земли. Мать сыра земля и человек.

Былинный образ Русской земли.

Илья Муромец и Соловей-разбойник.

Народный костюм. Головной убор. Народный костюм.

Одежда. Народные праздники. Святки. Масленица

#### **5. Народное декоративно-прикладное искусство**

Этнографический музей.

Печные изразцы

Расписывание изразцов.

Прядение — вид народного ремесла. Прялка.

Кукла как часть народной культуры.

Делаем куклу - «закрутку».

Итоговая контрольная работа.

Ткачество как вид народного искусства Вышивка. Лоскутное шитьё.

Календарно - тематическое планирование 5 класс.

№п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
I.	Человек, природа, культура как единое целое		
1.	03.09		Природа и человек

2.	10.09		Природа и художник
3.	17.09		Человек — природа — культура
4	24.09		Пространство и время. Многомерность мира
II.	Художественные средства в архитектуре и изобразительном искусстве		
5.	01.10		Зодчество.
6	08.10		Образы старинной архитектуры
7	15.10		Конструктивные особенности архитектуры.
8	22.10		Контрольная работа за 1 четверть
9	29.10		Объёмные формы в изобразительном искусстве.
10	12.11		Штрих в изобразительном искусстве.
11	19.11		Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке).
12	26.11		Перспектива в открытом пространстве
III.	Путешествие в мир искусства Древней Греции		
13	03.12		Идём в музей: виртуальное путешествие по залам искусства Древнего мира.
14	10.12		Мифы Древней Греции.
15	17.12		Контрольная работа за 2 четверть.
16	24.12		Скульптура Древней Греции.
17	14.01		Рисуем человека по древнегреческим канонам.
18	21.01		Чернофигурные вазы Древней Греции.
IV.	Былинная Русь и следы язычества в русской культуре		
19	28.01		Славянские мифы о сотворении мира.
20	04.02		Мифологическая картина Русской земли. Мать сыра земля и человек.
21	11.02		Былинный образ Русской земли. Илья Муромец и Соловей-разбойник.
22	18.02		Народный костюм. Головной убор.
23	25.02		Народный костюм. Одежда.
24	04.03		Контрольная работа за 3 четверть
25	11.03		Народные праздники. Святки.
26	18.03		Масленица
V	Народное декоративно-прикладное искусство		
27	01.04		Этнографический музей.
28	08.04		Печные изразцы
29	15.04		Расписывание изразцов.
30	22.04		Прядение — вид народного ремесла. Прялка.
31	29.04		Кукла как часть народной культуры.
32	06.05		Делаем куклу - «закрутку».
33	13.05		Итоговая контрольная работа.
34	20.05		Ткачество как вид народного искусства Вышивка. Лоскутное шитьё.

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей гуманитарного цикла  
 МБОУ Кутейниковской казачьей

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г

СОШ №3

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

подпись руководителя МО

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/