

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

Утверждаю

Приказ от 30.08.2021г.№141-ОД

Директор_____Лазуткина Н.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 3класс

Количество часов: 34

Учитель: Сидоренко Елена Владимировна

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, авторской программы«Изобразительное искусство. Рабочие программы.1-4 классы /под ред. Б.М. Неменского/ Б.М. Неменский, Л.А. Неменская и др. - 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016»

ст. Кутейниковская

2021г

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе разработана на основе нормативно - правовых документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021г.);
2. Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.11.2020г. №388-ЗС);
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373; в ред. от 11.12.2020 №712);
4. Приказа Минпросвещения России от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. приказа Минпросвещения России от 23.12.2020 №766);
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (в ред. от 24.03.2021 №10);
7. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15);

8. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 на 2021-2022 учебный год (утверждена приказом от 18.08.2021г. №135-ОД);
9. Учебного плана МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3 (утверждён приказом от 28.05.2021г. №75-ОД);
- 10.Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству;
11. Авторской программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы.1-4 классы /под ред. Б.М. Неменского./ Б.М. Неменский, Л.А. Неменская и др. - 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016»

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство»— формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души обучающегося.

Задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- развитие способности к эмоционально ценностному восприятию произведений искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре и дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественно-творческой деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства, нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Место в учебном плане

В соответствии с учебным планом и примерной программой предмет «Изобразительное искусство» изучается в 3 классе 1 час в неделю. Общий объём учебного времени составляет 34 часа.

Планируемые результаты

Программа по изобразительному искусству обеспечивает достижение обучающимися 3 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»

У обучающегося будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения, сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного

материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умения творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- овладения навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умения узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- различать виды художественной деятельности.
- различать виды и жанры в ИЗО.
- понимать образную природу искусства.
- эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.
- узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.
- обсуждать и анализировать произведения искусства.
- усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.
- видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники

- компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.
- освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.
- овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.
- эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.
- приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.
- сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.
- выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.
- создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- выбирать характер линий для изображения того или иного образа.
- овладеть на практике основами цветоведения.
- использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.
- создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.
- изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение

Содержание

Общая тема I четверти «Искусство в твоём доме»

- 1,2 . Твои игрушки придумал художник
- 3,4. Посуда у тебя дома
5. Мамин платок
6. Обои и шторы в твоём доме
7. Твои книжки
- 8,9. Поздравительная открытка

Общая тема II четверти «Искусство на улицах твоего города»

1. Памятники архитектуры – наследие веков
2. Витрины на улицах
3. Парки, скверы, бульвары
4. Ажурные ограды
5. Фонари на улицах и в парках
- 6,7 Транспорт в городе

Общая тема III четверти «Художник и зрелище»

1. Художник в театре
2. Образ театрального героя
- 3,4 Театральные маски
- 5,6. Театр кукол
7. Театральный занавес
- 8,9 Афиша и плакат
10. Художник и цирк. Праздник в городе

Общая тема IV четверти «Художник и музей»

1. Музеи в жизни города
2. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж
3. Картина-натюрморт
4. Картина- портрет
- 5 Картины исторические и бытовые
6. Скульптура в музеях и на улице

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
Искусство в твоём доме			
1	2.09		Твои игрушки. Т.Б. на уроках изобразительного искусства.
2	9.09		Посуда у тебя дома.
3	16.09		Обои и шторы у тебя дома.
4	23.09		Мамин платок.
5	30.09		Твои книжки.
6	07.10		Открытки.
7	14.10		Труд художника для твоего дома
8	21.10		Контрольная работа за 1 четверть Труд художника для твоего дома. (продолжение темы).
9	28.10		Обобщение темы.
Искусство на улицах твоего города			
10	11.11		Памятники архитектуры.
11	18.11		Парки, скверы, бульвары.
12	25.11		Ажурные ограды.
13	02.12		Волшебные фонари.
14	09.12		Удивительный транспорт
15	16.12		Контрольная работа за 2 четверть Витрины.
16	23.12		Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).
17	13.01		Художник в цирке.
18	20.01		Художник в театре.
19	27.01		Художник- создатель сценического мира.
20	03.02		Театр кукол.
21	10.02		Образ куклы, ее конструкция и костюм.
22	17.02		Маски.
23	24.02		Условность языка масок, ее декоративная выразительность.

24	03.03		Афиши и плакат.
25	10.03		Праздник в городе.
26	17.03		Контрольная работа за 3 четверть. Элементы праздничного украшения города.
27	31.03		Школьный карнавал (обобщение темы).
Художник и музей			
28	07.04		Музей в жизни города.
29	14.04		Картина – особый мир. Картина – пейзаж.
30	21.04		Картина – портрет.
31	28.04		Картина-натюрморт.
32	05.05		Картины исторические и бытовые.
33	12.05		Контрольная работа за год. Скульптура в музеях и на улицах.
34	19.05		Учимся смотреть картины (обобщение темы).

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания
методического
объединения учителей
начальных классов
МБОУ Кутейниковской
казачьей СОШ №3
от 30. 08.2021 года №1

_____/Гаврилина И.А./
подпись и.о. руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
_____/Резвушкина
Е.А./подпись

« 30 » августа 2021
года