муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кутейниковская казачья средняя общеобразовательная школа №3

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Протокол Педагогического совета  от 30.08.2019 №1 | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3  Мальфанова А.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ от 30.08.2019 № 87 |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Школьный музей "Память"

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Ильясова Екатерина Александровна,

педагог дополнительного образования

ст. Кутейниковская

2019 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Школьный музей "Память" составлена на основании нормативно-правовых документов:

- Закон об образовании РФ от 29.12.2012 г.№273 «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями на: 01.01.2018 г.);

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

- Закон об образовании в Ростовской области от 14.11.2013 г. №26-зс (с изменениями на: 06.05.2016 г.);

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- СанПиН 2.4.4.3172-14 (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для образовательных организаций дополнительного образования детей);

-Устав МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ №3;

-Основная общеобразовательная программа МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ № 3, утвержденная приказом от 30.08.2019г № 87 ;

-Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах приказ МБОУ Кутейниковской казачьей СОШ № 3 от 31.08.2018 № 39;

*Направленность* дополнительной общеобразовательной программы: социально-педагогическая .

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Школьный музей "Память" является модифицированной программой социально-педагогической направленности, составлена на основе авторской программы Белоусовой И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.

*Уровень программы:* общекультурный(базовый).

*Характеристика программы.*

Данная программа Школьный музей "Память" ориентирует на одновременное решение задач образования и духовно - нравственного воспитания, т. е. рас­сматривает обучение и воспитание как единое целое. Программа раскрывает характер обучения патриотизму как комплексный процесс формирования у обучающих­ся духовной культуры, овладения ими основ музейного дела.

*Отличительные особенности.*

Отличительной особенностью данной программы является то, что ее реализация обеспечивает обучающимся возможность в более широком объеме освоить навыки работы в музейном деле, так как это не предусматривается школьными программами.

*Новизна программы.*

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела,  использовании  местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению,  использование воспитательного потенциала музея в образовательной и  внеурочной деятельности, направленной на  формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

*Педагогическая целесообразность.*

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим личностному росту обучающихся, развитию патриотических способностей. Данная программа построена так, чтобы дать обучающимся ясные представления о системе взаимодействия музейного дела с жиз­нью.

*Актуальность программы.*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

*Цель программы*:  через изучение истории и культуры родного края, семьи, школы  вовлечь обучающихся объединения в научно — просветительскую деятельность школьного музея.

*Задачи программы:*

*- познавательные:* история региона, малой родины, семьи и др., реализация познавательных и других интересов и потребностей обучающегося через изучение истории своего родного края и своей страны средствами краеведения;

*- воспитательные:* нравственное, эстетическое, эстетическое правовое воспитание на традициях школы, возрождение духовных ценностей;

*- развивающие:* включение обучающихся в исследовательскую деятельность на материалах местной истории.

*Возраст обучающихся и сроки реализации программы.*

Данная программа рассчитана на один год обучения. Возраст обучающихся по дополнительной образовательной программе Школьный музей "Память" 7 - 17 лет.

Количество обучающихся в группе – (3 группы по 20 человек, всего 60 человек).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу в каждой группе. Количество учебных часов - 36.

Продолжительность учебного часа 45 минут.

*Формы и методы организации образовательного процесса.*

*Форма обучения –* очная

*Форма проведения занятий-* аудиторная.

*Форма организации занятий -* всем составом объединения.

*Форма аудиторных занятий* : беседы, лекции, поисковые экспедиции, индивидуальные занятия с учащимися, занятия – отчеты о проделанной работе, описание поискового материала, оформление выставок.

Виды занятий определяются содержанием программы.

Для успешной реализации программы применяются следующие принципы обучения:

- принцип деятельностного практико-ориентированного подхода, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;

- принцип непрерывности: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;

- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;

-принцип педагогической поддержки: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;

-принцип научности: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет – сайтами;

- принцип комплексности: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;

- принцип сотрудничества: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители поселка, района, педагоги школы);

- принцип толерантности.

*Ожидаемые результаты освоения общеобразовательной общеразвивающей программы:*

Предметные:

-развитие познавательных интересов, активизация творческого мышления обучающихся, формирование определенного опыта в музейной деятельности;

-выработка устойчивых навыков самостоятельной творческой работы, стремления к поиску самостоятельных решений;

-знание видов музейного дела;

-владение основными навыками работы в поисковой деятельности;

Метапредметные:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

Личностные:

-формирование мотивации и расширение возможностей для развития личности, ее творческого, интеллектуального потенциала, ценностей и чувств;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-положительная динамика в формировании мотивации обучения;

положительная динамика в формировании общекультурной деятельности;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые результаты и способы их проверки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Ожидаемые результаты | Методики педагогической диагностики |
| Познакомить с целями и задачами музейного дела. | Дать необходимые теоретические сведения. | Беседа. Опрос. |
| Обучить  экспедиционным методикам  исследования традиционной культуры своего края, станицы. | Знать экспедиционные методики иследования тадиционной культуры родного края. | Беседа. Практика. Опрос. |
| Развить  навыки  экскурсионной деятельности. | Владеть навыками экскурсионной деятельности. | Беседа. Практика. |
| Обучить описанию коллекций музейных экспонатов. | Уметь описывать коллекции музейных экспанатов. | Практика . Анализ работ. |
| Научить сбору  информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, истории школы. | Уметь собирать  информацию о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, истории школы. | Сбор информации. Анализ усвоенного материала. |
| Научить вести учёт и описание музейных предметов. | Уметь вести учет и описание музейных предметов. | Практика. Анализ. |
| Обучить экскурсионной работе в школьном музее. Разработке экскурсий. Подготовить экскурсоводов. | Уметь разрабатывать и проводить экскурсии. | Практика. Наблюдение. Анализ выполненных работ. |
| Познакомить с экспозициями школьного музея,  их видами. | Знать экспозиции школьного музея и их виды. | Беседа. Анализ усвоенного материала. |
| Познакомить с летописью школы. Создание и пополнение летописи. | Знать летопись школы. Уметь ее пополнять. | Беседа. Практика. |
| Познакомить с военной тематикой. Научить сбору материала. | Знать о военном времени. Уметь собирать материал. | Беседа. Практика. |
| Научить готовить и проводить лекции. | Уметь подготавливать и проводить лекции. | Наблюдение. Практика. |
| Научить исследовательской деятельности. | Уметь заниматься исследовательской деятельностью. | Практика. Анализ. |
| Научить работать в коллективе. | Уметь работать в коллективе, сотрудничать друг с другом. | Коллективные работы. Анализ. |

В результате обучения обучающиеся должны

**З**нать:

-основы экскурсоводческой деятельности;

- основы музейного дела;

- навыки общения с аудиторией;

-навыки работы с другими историческими и литературными источниками;

- историю музейного дела;

- основные термины, применяемые в музейном деле;

Уметь:

- разрабатывать тексты экскурсий;

-ориентироваться в литературных источниках;

-работать с различными источниками информации;

- выполнять индивидуально поисковые. исследовательские задания;

-владеть навыками оформления тематических экспозиций школьного музея к памятным датам;

-владеть основными формами поисково-исследовательской работы;

- создавать ,защищать проекты на итоговых мероприятиях.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела |  | | Количество часов | | |  |
|  |  |  | Теория | Практика | |  | Всего |
|  | Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея. |  | 2 | 1 | | 3 | |
| 1. |  |
|  | Организация работы школьного музея. Планирование деятельности. |  | 2 | 1 | | 3 | |
| 2. |  |
|  | Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами. |  | 2 | 2 | | 4 | |
| 3. |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| 4. | Учёт и описание музейных предметов |  | 1 | 4 |  | | 5 |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| 5. | Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов. |  | 1 | 2 |  | | 3 |
| 6. | Экспозиции школьного музея,  их виды. Экспозиционная работа, её особенности |  | 1 | 2 | 3 | |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| 7. | Из истории нашей станицы.  Родной край в истории  государства Российского. |  | 1 | 2 |  | | 3 |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| 8. | Летопись школы. Создание и пополнение. |  | 1 | 2 |  | | 3 |
|  |  |  |  | 2 |  | | 2 |
| 9. | Моя семья в истории малой родины |  |  |  |  | |  |
|  |  |  | 1 | 3 |  | | 4 |
| 10. | Военная слава земляков. |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| 11. | Исследовательская деятельность юного краеведа |  | 1 | 2 |  | | 3 |
|  | Итого |  | 13 | 23 |  | | 36 |
|  | **Всего 36 часов** | | | | | | | |

**Содержание программы**

1. Введение (3 часа)

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

2. Организация работы школьного музея. Планирование деятельности (3 часа)

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

3. Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами (4часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

4 Учёт и описание музейных предметов (5 часов)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.

5. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов (3часа)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

6. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности (3часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

7. Родной край в истории Государства Российского. (3 часа)

Истории заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

8. Создание летописи школы. (3 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

9. Моя семья в истории малой родины ( 2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

10.Военная слава земляков. (4 часов)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы. Тыл в годы войны.

11. Исследовательская деятельность юного краеведа (3часа)

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами ,участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях.

**Методическое обеспечение программы**

Содержание и методическое построение программы направлены на всестороннее развитие обучающихся, формирование у них учебной деятельности, становление самостоятельно мыслящей личности, готовой к творческому взаимодействию с окружающим миром.

В программе используются различные приемы при проведении занятий: беседы, лекции, поисковые экспедиции, индивидуальные занятия с обучающимися, занятия – отчеты о проделанной работе, описание поискового материала, оформление выставок.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Разделы и темы | Форма  занятий | Методы | Дидактические материалы, техническое оснащение | Форма  подведения итогов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **1.** | Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея. | Беседа | Рассказ. Демонстрация экспонатов. |  |  |
| 2. | Организация работы школьного музея. Планирование деятельности. | Беседа, практика |  |  |  |
| 3. | Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами. | практика | Демонстрация |  |  |
| 4. | Учёт и описание музейных предметов | Беседа, практика | Демонстрация экспонатов |  |  |
| 5. | Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов | практика |  |  |  |
| 6. | Экспозиции школьного музея,  их виды. Экспозиционная работа, её особенности | Беседа | Демонстрация | наглядные пособия |  |
| 7. | Из истории нашего села.  Родной край в истории  государства Российского | Беседа |  |  |  |
| 8. | Летопись школы. Создание и пополнение | Беседа, практическая работа |  |  |  |
| 9. | Моя семья в истории малой родины | Практика. Самостоятельная работа |  |  |  |
| 10. | Военная слава земляков | Беседа | Демонстрация | наглядные пособия |  |
| 11. | Подготовка и проведение лекций, классных часов | Беседа. Практика |  |  |  |
| 12. | Исследовательская деятельность юного краеведа | Беседа, практика |  |  |  |
| 13. | Виртуальный музей | практика | Фото, видео съемка |  |  |

**Методическое сопровождение программы**

*Методические рекомендации.* Реализация программы предполагает овладение обучающимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию. В программе предусмотрена работа с обучающимися в форме занятий, совместной работе обучающихся с педагогом, а так же их самостоятельной творческой деятельности.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, творчества, увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка. Образные представления у обучающихся значительно опережают их практические умения. Поэтому предполагаются игры-упражнения, задания, обогащающие словарный запас обучающихся. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед началом, так и во время работы.

Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения. Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых обучающиеся узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, демонстрация видеоматериалов. При организации работы объединяем игру, труд и обучение, что помогает обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, конкурсы, тематические вопросы также способствуют творческой работе.

Работа в группе строится так, чтобы, помимо индивидуальных работ, обучающиеся смогли создать коллективную работу. Для этого используется технология коллективного обучения, что способствует формированию у обучающихся дружеских, доброжелательных отношений и взаимопомощи.

Чтобы создать условия для получения обучающимися прочных и глубоких знаний разрабатываются и оформляются наглядные пособия, подбирается различный иллюстрированный материал, видеоматериал.

*Критерии и нормы оценки знаний обучающихся*

Для выявления уровня и качества освоения обучающимися общеобразовательной общеразвивающей программы, уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемым результатам проводится аттестация обучающихся следующих видов:

*начальная аттестация*-это определение уровня подготовки обучающихся в начале учебного года.

*промежуточная аттестация*-это выявление результативности усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей), темы (тем) конкретной программы, по итогам полугодия.

*итоговая аттестация-*это подведение итогов освоения обучающимися всей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы или по итогам года обучения.

Показатели, по которым отслеживаются образовательные результаты:

- уровень освоения обучающимися содержания преподаваемого предмета: степень усвоения содержания, глубина и широта знаний, степень применения знаний на практике, разнообразие умений и навыков;

- устойчивость интереса обучающихся к преподаваемому предмету, предлагаемой деятельности и коллективу.

- уровень творческой активности: степень проявления и развития творческих способностей обучающихся. Надо отметить, что уровень творческой активности нельзя в полной мере приравнивать к качеству творческих достижений учащихся;

- воспитательные результаты: уровень воспитательных воздействий проявляется в характере отношений между педагогом и обучающимися, членами детского коллектива, в том или ином состоянии микроклимата в группе, в позициях педагога и коллектива в деятельности.

*Организационно – педагогические условия реализации программы.*

Для реализации общеобразовательной общеразвивающей программы использую следующие педагогические технологии:

*Групповые технологии* предполагают организацию совместных действий, общение, взаимопонимание, взаимопомощь.

*Технология исследовательского (проблемного) обучения*, при которой организация занятий предполагает создание проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Обучающийся самостоятельно постигает материал, а не получает их от педагога в готовом виде.

*Материально – технические условия реализации программы.*

Для реализации программы имеются: учебный кабинет, оборудованный как музей. Имеются экспонаты.

Оборудование: компьютер, проектор.

Дидактические материалы.

Наличие наглядных и методических пособий, рассчитанных на стимуляцию активности обучающихся ( специальная литература).

Информационное обеспечение

- видео, фото-материалы

Дидактические материалы:

- разработки практических занятий;

- разработки тематических бесед;

- конспекты итоговых занятий;

- схематичные планы-конспекты каждого занятия;

- интернет-ресурсы.

**Список использованной литературы**

Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.

Алексеева М.Я. Организация научно-исследовательской деятельности на уроках истории / Преподавание истории и обществознания в школе, 2003, № 4.

Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся /Преподавание истории в школе, 2005.

Гольденберг М.Л. Историзация школьной истории или интегрирование в исследовательской деятельности учащихся / Преподавание истории в школе, 2002, № 7.

Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М,: 2000г..

Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа

Терминологические проблемы музееведения. / Сб. научн. Тр. ЦМР СССР: музейные термины. – М.: 2002г.

Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002. 154 с.

Медиаресурсы:

www.obd-memorial.ru/  Сайт Министерства обороны «Мемориал»;

podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны  «Подвиг народа»;

[http://www.hrono.ru/index.sema](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.hrono.ru%2Findex.sema&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNF3wQYC2Z_cf06drHt205ydn2AiCg) - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.  Историческая энциклопедия;

[http://www.istorik.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.istorik.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNECVvCgRQ1WONHYeB_ZolFyE3LFhA) - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

[http://www.shm.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.shm.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGbGHrve_rfVNJcBSwucr_iAuNGZw) - Государственный Исторический Музей.